

GRAMENET

REVISTA MENSUAL DE INFORMACION N° 16 - FEBRERO 1990 - AÑO II
Redacción y Administración: C/. Génova, 30. Tel. 392 17 62 - 08920 Santa Coloma de Gramenet
Director: JOSE GONZALEZ
Tirada: 10.000 EJEMPLARES - REPARTO GRATUITO

20000

ENTTATS

ELS COLORISTES L'ART DE PINTAR SANTA COLOMA

L'himne que temps enrera va escriure en Francisc Bannús i que va musicar el mestre Joan Pairó dedicat als Coloristes plasma perfectament l'esperit d'aquest col·lectiu de pintors de Santa Coloma. La majoria dels seus quadres mostren una ciutat desconeguda per a molts: racons del vell mig que semblen carrerons de poble, un riu que serpenteja amb el turó de Montcada al fons mentre passa un tren a la llunyania o el balcó florejat de qualsevol indret de Santa Coloma.

Aconseguir aquesta visió que lluny de ser enganyosa és simplement el producte de la recerca de la cara bonica de la ciutat, no és fàcil. Per pintar un riu Besòs cal aguantar durant hores la seva no gens agradable flaire i el fred de l'hivern cala als ossos quan Els Coloristes es posen a reproduir un d'a-

"Com un soldat que va a la guerra el Colorista és lluitador; vol embellir la seva terra amb el miracle del color". Aquests són els versos inicials de l'himne d'un grup d'artistes de Santa Coloma. La seva lluita diària és aconseguir la plasmació en un quadre de l'altra cara de la ciutat, la que pot sorprendre agradablement al qui veu una de les seves obres. Tot això; amb una paleta per escut i un pinzell per espasa.

quests llocs, característics o insòlits, de la nostra població. Prova d'això n'és el desmai que un d'ells va patir mentre estava pintant el riu. Les pudors i els gasos que desprèn el Besòs no es tradueixen, sortosament, en els quadres.

Els Coloristes van néixer l'any 1981. Uns quants pintors, alguns dels quals ni tan sols es coneixien previament, es van aplegar per formar un grup que els permetès contactar i endegar de manera conjunta activitats que tinguessin a veure amb la seva tasca i afeció. Un d'ells, l'Antoni Boronat, ja tenia experiència en aquest sentit, donat

que havia estat en un grup de característiques semblants, el "Taca" de Sant Andreu, a Barcelona.

Inicis difícils

El que en un principi va ser un nucli de set o vuit artistes va convertir-se aviat en un grup molt més nombrós. El dia de Sant Jordi de fa nou anys van exposar 18 Coloristes uns quaranta quadres a una sala de la Caixa de Barcelona.

Aquella mostra, sota el nom de "Santa Coloma vista pels seus artistes" va ser la primera del col·lectiu.

Com sol passar, els inicis no van ser un camí de roses. El grup anava creixent, els seus socis pagaven una quota però això sovint era insuficient per tal de mantenir el local llogat al carrer de la Vistalegrei cobrir les despeses mínimes. "Teniem el problema que s'auto-financiés i havia de ser per captació de socis que paguessin una quota mínima. Vam començar a donar classes i fer exposicions", diu l'Antoni Boronat. Ara per ara, entre alumnes i mestres, Els coloristes són més de cent, tot ells socis de la entitat. L'alcalde de Santa

Coloma, Lluís Hernández, n'és soci protector.

L'actual local que ocupen, ubicat just davant d'on van iniciar la seva experiència, el van inaugurar l'abril de 1985, després d'haver de deixar el primer. La recerca d'una nova seu va ser bastant dura, segons asseguren, i va concloure amb la troballa de la sala Xaconet, al centre de la ciutat, un antic ball i lloc de reunió i vida social amb uns finestrals grans que donen llum i vida al que, en definitiva, és ara un estudi d'artistes. No obstant això, el seu arranjament va haver de comptar amb l'ajut de l'Ajuntament, que hi va contribuir amb mà d'obra.

La inauguració del local va ser tot un aconteixement. La sala Xaconet es va omplir de bat a bat i es va estrenar el mencionat himne, que van cantar els membres de la coral Orfeus.

SIGUE PAGINA SIGUENTE